

SÉJOUR

10

NOM DU SÉJOUR

# MUSIQUE VERTE

THÈME

Artistique – Musique - Environnement

LIEU

Augereau

CYCLE

C1 C2 C3

DURÉE

3 À 5 JOURS

Tarifs	Zone A		
	P1	P2-P3	P4-P5
3 jours	133 €	121 €	153 €
4 jours	180 €	161 €	205 €
5 jours	216 €	192 €	246 €

## OBJECTIFS GÉNÉRAUX

L'objectif final du projet repose sur la création d'un spectacle musical. Les enfants vivront la démarche de musicien de A à Z, de la fabrication d'un instrument jusqu'au concert. Le milieu naturel sera le point de départ de l'inspiration créative.

Le spectacle sera interprété sur un plateau professionnel dans la salle du Moulin du Marais, Pôle régional de création théâtrale.

## OBJECTIFS ARTISTIQUES

- Créer, répéter, jouer un spectacle en condition réelles
- Prendre du plaisir à jouer en groupe
- Découvrir des procédés de lutherie populaire (*musique verte*)
- Stimulation de la créativité et du sens critique
- L'enfant sera amené à utiliser ses ressources instrumentales, son imaginaire et son affect pour improviser.

## OBJECTIFS MUSICAUX

- Développer l'écoute simultanée de soi et du groupe
- Passer de la production intuitive du son à la production par un geste maîtrisé
- Exploration, découverte et maîtrise de gestes instrumentaux
- Organisation de la matière sonore dans l'espace et dans le temps
- S'intégrer avec justesse dans une production sonore collective

## OBJECTIFS ÉDUCATIFS

- Initiation à la musique verte
- Amener l'enfant à faire des propositions, des choix, prendre des initiatives
- Développer l'imaginaire à travers la production sonore
- Collaborer à un projet commun
- Favoriser le vivre ensemble
- Sensibilisation au développement durable
- Valoriser l'image de soi





## CONTENUS PÉDAGOGIQUES

- Les végétaux et la musique
  - Travailler le bois, les végétaux et la terre
  - Étudier la flore environnante et sa fragilité
  - Apprivoiser le matériau rendu sonore
- **Fabrication d'instruments** à partir d'éléments recyclés, détournés ou naturels poussant à proximité
- Découverte, exploration d'instruments
- **Jeux musicaux** sur les paramètres du son (*intensité, hauteur, timbre, durée*)
- Sous formes de jeux et ateliers, développement d'un vocabulaire sur les instruments, appropriations diverses
- Appropriation de gestes instrumentaux
- **Jeux d'improvisation**
- **Création**, écriture de morceaux de musique
- Affinage du geste musical
- **Mise en scène** du travail musical
- Répétition en condition scène
- **Représentation** du spectacle

## MOYENS PRINCIPAUX

- Matériels pédagogiques adaptés aux séances et à l'âge des enfants

## OPTIONS :

### Veillées :

- **Contes** : histoires et légendes d'autrefois s'inspirant du lieu et des personnes du Loup-Garou
- **Match d'improvisation** : créer une nouvelle forme de jeu théâtral
- **Veillée « nature »** (*en fonction de la saison*).

# Notre site de la Maison Augereau

## Hébergements

La Maison Augereau, située en ville, permet l'accueil d'une classe en bénéficiant :

- d'un espace hébergement d'une capacité de 35 lits avec un espace dédié aux personnes en situation de handicap,
- d'une grande salle d'activité,
- d'une annexe comprenant cuisine et salle de restauration
- d'une proximité avec le Moulin du Marais, pôle régional de création artistique
- d'un espace paysager clos de qualité d'environ 1,5 ha.

## Éco-construction

Les matériaux écologiques prennent ici une place prépondérante : enduits en chaux-chanvre, parquet en chêne local, isolant naturel, enduits et briques en terre crue.

La Maison Augereau se situe à proximité du Pôle Culturel Régional des Arts de la Parole et des Écritures Contemporaines (*site du Moulin du Marais*).

Labellisé « Pôle d'Excellence Rurale », le site met en exergue une démarche d'éco-construction.

