

SÉJOUR

11

NOM DU SÉJOUR

HISTOIRES À JOUER ...

THÈME

Artistique - Contes - Théâtre

LIEU

Augereau

CYCLE
C1 C2 C3

DURÉE

3 À 5 JOURS

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

- S'exprimer, s'écouter
- Affirmer ses choix
- Développer son imaginaire
- Expérimenter, découvrir
- Oser prendre la parole
- Développer la cohésion de groupe
- Trouver sa place au sein d'un groupe

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES DU SÉJOUR

- Comprendre les étapes d'une histoire
- Rassembler ses idées dans un but précis
- Imaginer un univers
- Travail sur la concentration et l'écoute
- S'approprier l'espace
- Développer sa motricité fine



Tarifs	Zone A		
	P1	P2-P3	P4-P5
3 jours	133 €	121 €	153 €
4 jours	180 €	161 €	205 €
5 jours	216 €	192 €	246 €

CONTENUS PÉDAGOGIQUES

Les enfants sont invités à **monter sur scène et raconter des histoires**. Pour cela, différentes formes de restitutions seront découvertes tout au long de leur séjour.

Par la **création d'une scénette de marionnettes**, les enfants pourront passer du temps sur la création de leurs personnages, de leur histoire mais également sur la **création de décors** avec une ouverture aux activités manuelles et artistiques.

La création d'une **scène de théâtre d'ombres** permettra à chaque enfant de s'exprimer, de découvrir les effets de l'ombre et de la lumière.

La **découverte et l'utilisation du kamishibai** leur permettra de s'ouvrir à une autre culture et une autre forme d'oralité.

Afin de développer leur imaginaire, il sera proposé **différents ateliers de fabrication** (personnages, décors, peinture végétale ...) par des activités manuelles, l'imagination et la manipulation de matière.

Les séances sont conçues pour aborder ces différents axes de façon homogène et par pallier afin d'amener à un travail de création.

En fonction de l'option choisie, chaque journée comportera un temps attribué à la création de leur création (*kamishibai*, castelet d'ombre, personnage avec son sac à histoires) afin que les enfants s'investissent dans leur projet.

OPTIONS

Une rencontre avec des conteurs au Moulin du Marais peut être organisée durant le séjour en fonction de la présence d'artistes en résidence.

Veillées :

- **Match d'improvisation** : créer une nouvelle forme de jeu théâtral
- **Veillée « nature »** (en fonction de la saison).



Pour cela, il sera possible de choisir et créer son projet sur mesure quel que soit le niveau des enfants mais également le thème souhaité.

Des **séances de mises en scène**, accentuées sur **les techniques de voix et d'expression corporelle**, mais également des initiations à la musique pourront venir enrichir la semaine afin que leur projet leur ressemble.

La **veillée « contes »** permettra aux enfants de découvrir cet art en réel et de se projeter sur leur propre restitution.

MOYENS PRINCIPAUX

- Un séjour situé au sein du Pôle culturel régional des arts de la parole et des écritures contemporaines -
- Une salle de représentation sur le site

Notre site de la Maison Augereau

Hébergements

La Maison Augereau, située en ville, permet l'accueil d'une classe en bénéficiant :

- d'un espace hébergement d'une capacité de 35 lits avec un espace dédié aux personnes en situation de handicap,
- d'une grande salle d'activité,
- d'une annexe comprenant cuisine et salle de restauration
- d'une proximité avec le Moulin du Marais, pôle régional de création artistique
- d'un espace paysager clos de qualité d'environ 1,5 ha.

Éco-construction

Les matériaux écologiques prennent ici une place prépondérante : enduits en chaux-chanvre, parquet en chêne local, isolant naturel, enduits et briques en terre crue.

La Maison Augereau se situe à proximité du Pôle Culturel Régional des Arts de la Parole et des Écritures Contemporaines (*site du Moulin du Marais*).

Labellisé « Pôle d'Excellence Rurale », le site met en exergue une démarche d'éco-construction.

