

## ENVIRONNEMENT ET TRANSITION ÉCOLOGIQUE

- ➔ Apprendre à respecter la vie, être sensibilisé aux problématiques environnementales
- ➔ Appréhender les interactions entre les êtres vivants et leur milieu
- ➔ Comprendre que le développement durable correspond aux besoins des générations actuelles et futures



### L'Eau

- + Les différents états de l'eau : expériences ludiques C1
- + Le cycle naturel : expériences scientifiques C2 C3
- + Le cycle technique : expériences scientifiques C2 C3
- + La mare : vie aquatique, observation, identification C1 C2 C3
- + Balad'Eau : immersion dans le cycle de l'eau C3



### Déchets et Développement Durable

- + Fabrication de papier recyclé C1 C2 C3
- + Le tri sélectif : du jeu à la réalité C1 C2 C3
- + Réalisation artistique à partir d'éléments récupérés C1 C2 C3
- + Peintures végétales : création de peinture, réalisation C1 C2 C3
- + Expériences et réflexions écocitoyennes sur nos pratiques de consommation C3
- + Jeu sur la démarche écocitoyenne du Loup-Garou C3
- + Expérimentations sur les énergies C3

### L'Arbre et la Forêt

- + Découvertes sensorielles : balade ludique à la découverte des essences C1 C2 C3
- + La microfaune : capture, observation, identification C1 C2 C3
- + La faune sauvage, relevé d'empreintes et indices de présence, notions de chaîne alimentaire C2 C3
- + Land art : création d'une galerie éphémère C1 C2 C3
- + Lecture de paysage : Balade, observation, croquis C2 C3
- + Fabrication de cabane écologique (sans clous, ni vis...) C1 C2 C3
- + De la graine à l'arbre, fabrication d'huile de noix C1 C2 C3 ou de jus de pommes (à l'automne) C2 C3
- + Les oiseaux de nos forêts, initiation à l'ornithologie C2 C3

### Activités de construction

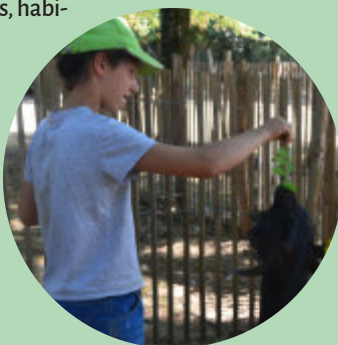
- + Nichoirs à chauve-souris C1 (en 1 séance)
- + Nichoirs pour les oiseaux de nos jardins C2 C3 (en 2 séances)
- + Hôtels à insectes C2 C3 (en 2 séances)
- + Jeux géants C3



## FERME D'ANIMATION

- ➔ Découvrir le vivant : étapes et conditions de développement, modes de reproduction
- ➔ Apprendre à respecter un animal et son environnement
- ➔ Développer ses 5 sens autour du vivant

- + Découverte sensorielle : espèces, habitats, reproduction C1 C2 C3
- + Nourissage, notion de régime alimentaire C1 C2 C3
- + Transformation de la laine C2 C3
- + Du blé à la farine, fabrication culinaire : pain C1, broyé C2, tourteau fromagé C3
- + De l'animal à la crème, fabrication de beurre C2 C3



## POTAGER

- ➔ Comprendre le développement des végétaux
- ➔ Aborder la saisonnalité des fruits et légumes
- ➔ Comprendre l'importance de l'équilibre naturel et les liens entre cultures, auxiliaires, ravageurs et maladies
- ➔ Comprendre la relation entre nature et alimentation

- + Plantations et notions de bouturage C1 C2 C3
- + Le travail du sol C2 C3
- + À la découverte de la faune des jardins C1 C2 C3
- + Activité de jardinage en fonction de la saison : désherber, semer, récolter, planter C1 C2 C3
- + La fleur, l'abeille et la ruche : découverte de l'apiculture C2 C3



## THÉÂTRE

- ➔ Apprendre à s'écouter les uns les autres à accepter le regard de l'autre et être valorisé pour trouver sa place au sein du groupe (développer la concentration et la confiance en soi)
- ➔ Développer ou approfondir les fondamentaux du théâtre
- ➔ S'approprier une lecture, la faire vivre, adapter ou créer des textes

- + Initiation théâtrale : techniques, espace scénique, expression corporelle et mimes, techniques de la voix C1 C2 C3

Projet travaillé en amont en classe :

- + Mise en scène : pièce après un travail de textes vus en classe C2 C3
- + Travail sur l'imaginaire : fabriquer une histoire C2 C3

## ACTIVITÉS ÉQUESTRES

- ➔ Être en confiance avec son poney
- ➔ Mener le poney et circuler au pas
- ➔ Découvrir l'allure de trot

- + Découverte sensorielle et communication avec les équidés : mise en confiance et équilibre C1 C2 C3
- + Découverte des techniques par plusieurs exercices (suivant le nombre de séances choisies) :
  - Se déplacer au pas et s'arrêter
  - Conduire son poney sur un tracé simple
  - Contrôler la vitesse et la direction au pas
  - Découvrir l'allure de trot

C1 C2 C3

- + Balade en forêt (suite à une séance poney minimum)

C1 C2 C3

Toutes nos séances équestres permettent au cavalier de gérer ses émotions, dépasser ses craintes, se faire plaisir et gagner en autonomie.

L'inspecteur de notre académie nous précise que les maternelles, à partir de la GS, sont autorisés à monter à poney. Les MS sont autorisés à monter à partir du mois d'avril. Pour les PS et MS, nous proposons une séance « sensorielle poney » (avant avril)

- Contes : histoires et légendes d'autrefois s'inspirant du lieu et des personnes du Loup-Garou
- Match d'improvisation : créer une nouvelle forme de jeu théâtral
- Veillées nature :
  - Science nocturne : écoute et observation de la faune nocturne (papillons, chauve-souris, ...) (septembre-février)
  - Balade crépusculaire : appréhender les bruits et découvrir la vie animale en début de soirée (mars-avril)
  - Balade contée : être dehors, s'arrêter dans l'herbe ou en sous-bois, écouter, respirer tranquillement les odeurs des plantes et savourer des histoires, des légendes ou des contes merveilleux ! (mai-juin)



C1 Cycle 1  
C2 Cycle 2  
C3 Cycle 3

## SPORT

- ➔ Permettre la joie dans le sport et l'estime de soi
- ➔ Encourager la confiance en soi
- ➔ S'orienter et devenir autonome dans différents environnements
- ➔ Développer l'entraide et la cohésion d'équipe

### L'Orientation

- + Repérage de balise et lecture de plan C2 C3
- + Initiation à la boussole C3

### Coopération Sportive (printemps / été)

- + Jeux de coopération : encourager la coopération, les compétences d'équipe et la communication C2 C3
- + Tchoukball : sport collectif de ballon, reconnu pour ses valeurs de respect de l'adversaire, et d'humilité C2 C3
- + Baseball : favoriser la coordination d'équipe, l'analyse et la stratégie C2 C3
- + Ultimate : sport d'équipe sans contact, où l'entraide est mise au premier plan C2 C3

Toutes ces séances sont proposées dans un contexte d'initiation. Si vous le souhaitez, nous pouvons prolonger un travail sur ces thématiques précédemment initié en classe.