

SÉJOUR

11

NOM DU SÉJOUR

## HISTOIRES À JOUER ...

THÈME

Artistique - Contes - Théâtre

LIEU

Augereau

CYCLE  
C1 C2 C3

DURÉE

3 À 5 JOURS

## OBJECTIFS GÉNÉRAUX

- S'exprimer, s'écouter
- Affirmer ses choix
- Développer son imaginaire
- Expérimenter, découvrir
- Oser prendre la parole
- Développer la cohésion de groupe
- Trouver sa place au sein d'un groupe

## OBJECTIFS SPÉCIFIQUES DU SÉJOUR

- Comprendre les étapes d'une histoire
- Rassembler ses idées dans un but précis
- Imaginer un univers
- Travail sur la concentration et l'écoute
- S'approprier l'espace
- Développer sa motricité fine



| Tarifs  | Zone A |       |       |
|---------|--------|-------|-------|
|         | P1     | P2-P3 | P4-P5 |
| 3 jours | 135 €  | 123 € | 155 € |
| 4 jours | 181 €  | 163 € | 207 € |
| 5 jours | 219 €  | 195 € | 249 € |

## CONTENUS PÉDAGOGIQUES

Les enfants sont invités à **monter sur scène et raconter des histoires**. Pour cela, différentes formes de restitutions seront découvertes tout au long de leur séjour.

Par la **création d'une scénette de marionnettes**, les enfants pourront passer du temps sur la création de leurs personnages, de leur histoire mais également sur la **création de décors** avec une ouverture aux activités manuelles et artistiques.

La création d'une **scène de théâtre d'ombres** permettra à chaque enfant de s'exprimer, de découvrir les effets de l'ombre et de la lumière.

La **découverte et l'utilisation du kamishibai** leur permettra de s'ouvrir à une autre culture et une autre forme d'oralité.

Afin de développer leur imaginaire, il sera proposé **différents ateliers de fabrication** (personnages, décors, peinture végétale ...) par des activités manuelles, l'imagination et la manipulation de matière.

Les séances sont conçues pour aborder ces différents axes de façon homogène et par pallier afin d'amener à un travail de création.

En fonction de l'option choisie, chaque journée comportera un temps attribué à la création de leur création (*kamishibai*, castelet d'ombre, personnage avec son sac à histoires) afin que les enfants s'investissent dans leur projet.



**OPTIONS**

Une rencontre avec des conteurs au Moulin du Marais peut être organisée durant le séjour en fonction de la présence d'artistes en résidence.

**Veillées :**

- **Match d'improvisation** : créer une nouvelle forme de jeu théâtral
- **Veillée « nature »** (en fonction de la saison).



Pour cela, il sera possible de choisir et créer son projet sur mesure quel que soit le niveau des enfants mais également le thème souhaité.

Des **séances de mises en scène**, accentuées sur **les techniques de voix et d'expression corporelle**, mais également des initiations à la musique pourront venir enrichir la semaine afin que leur projet leur ressemble.

La **veillée « contes »** permettra aux enfants de découvrir cet art en réel et de se projeter sur leur propre restitution.

**MOYENS PRINCIPAUX**

- Un séjour situé au sein du Pôle culturel régional des arts de la parole et des écritures contemporaines -
- Une salle de représentation sur le site

# Notre site de la Maison Augereau

## La Maison Augereau : un lieu cocon pour apprendre autrement

La Maison Augereau offre un cadre chaleureux, sécurisant et parfaitement adapté à l'accueil de groupes scolaires.

Pensée comme un véritable **lieu de vie à taille humaine**, elle permet aux élèves de se sentir rapidement "comme à la maison". Son ambiance douce et enveloppante favorise l'apaisement, la concentration et la qualité des relations entre les enfants.

Ici, tout est conçu pour créer un **effet cocon** :

- des espaces confortables et rassurants (espace hébergement d'une capacité de **35 lits** avec un espace dédié aux personnes en situation de handicap, grande salle d'activité)
- une organisation fluide qui sécurise les repères
- une proximité constante entre les élèves et les adultes
- une proximité avec le Moulin du Marais, pôle régional de création artistique
- un espace paysager clos de qualité d'environ 1,5 ha

Cette atmosphère facilite pleinement la vie collective et permet aux enseignants de travailler dans un cadre serein, propice aux apprentissages et à la cohésion de groupe.

La Maison Augereau est particulièrement adaptée pour :

- les premières expériences de classe découverte
- les groupes ayant besoin d'un cadre sécurisant
- **une seule classe**

En complément des activités proposées sur le site, elle devient un véritable point d'ancrage, un lieu refuge où les élèves peuvent se retrouver, se reposer et partager des temps de qualité.

## Éco-construction

Les matériaux écologiques prennent ici une place prépondérante : enduits en chaux-chaux, parquet en chêne local, isolant naturel, enduits et briques en terre crue.

La Maison Augereau se situe à proximité du Pôle Culturel Régional des Arts de la Parole et des Écritures Contemporaines (*site du Moulin du Marais*). Labellisé « Pôle d'Excellence Rurale », le site met en exergue une démarche d'éco-construction.

